

METAMORFOSIS: DEL PAPEL A LA VIDA

Cekouat Elim
León Peralta

2026 Septiembre/Febrero 2027

Pabellón Nacional de la Biodiversidad del IBUNAM



METAMORFOSIS: DEL PAPEL A LA VIDA

Vitrina de Orquídeas

Ocho especies: botánica, geometría y papel

[EXPLORAR LA VITRINA](#)

Explora las especies

Toca una tarjeta para conocer cada orquídea y su patrón de plegado.



Laelia speciosa

Flor de mayo



Cypripedium irapeanum

Pichohuaxtle



Phragmipedium humboldtii

Orquídea zapatilla



Prosthechea mariae

Orquídea de María



Stanhopea graveolens

Torito



Stanhopea martiana

Flor de vaquita



Encyclia cordigera

Encyclia de corazón



Laelia autumnalis

Flor de todos los santos





FLOR DE MAYO

Laelia speciosa

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Orquídea epífita endémica de México, presente en zonas montañosas del centro y occidente del país, entre 1 400 y 2 400 m de altitud. Produce flores vistosas de hasta 10 cm de ancho y se desarrolla en climas templados con inviernos y primaveras secos y veranos más húmedos.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

La NOM-059 la reconoce como especie amenazada. La extracción ilegal representa uno de sus principales riesgos; su conservación se apoya en la protección del hábitat, la propagación in vitro y la germinación ex situ.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Laelia speciosa

Flor de mayo

Técnica y materiales

Modelo plegado con papel unryu elaborado por Awagami. La geometría combina ángulos de 22.5 grados para sépalos y pétalos con plegado en caja para los detalles del labelo. Belem Solís intervino la pieza para incorporar los patrones de color. Obra de 2024, sin cortes.

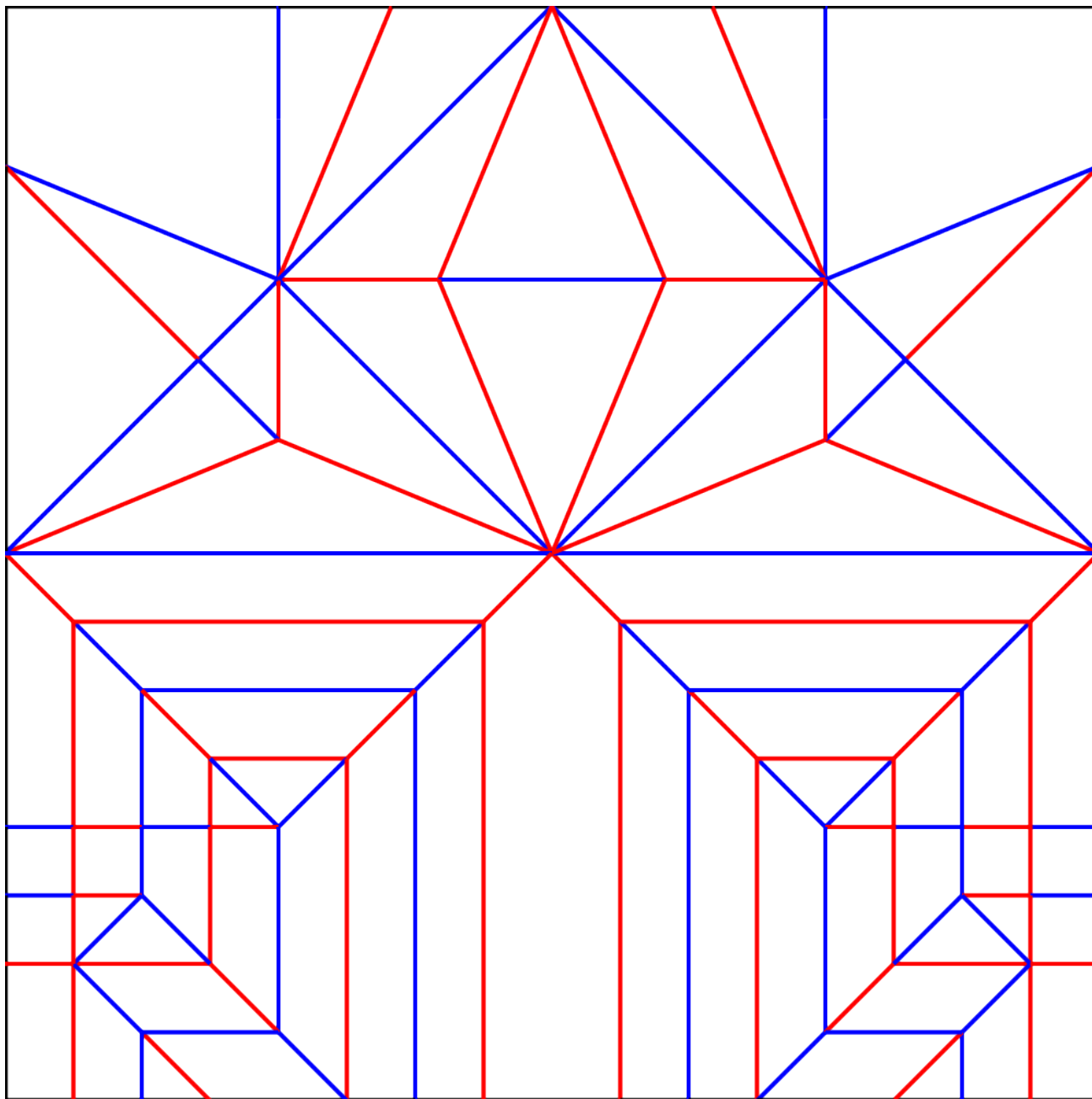
REFERENCIA

Halbinger, F., & Soto, M. (1997). *Laelias of Mexico*. Orquídea (México, DF), 15, 1–160.

[VOLVER A LA FICHA](#)[VER PATRÓN COMPLETO](#)[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Laelia speciosa

Diseño y patrón: Cekouat León · Flor de mayo



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE



PICHOHUAXTLE

Cypripedium irapeanum

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Orquídea terrestre distribuida desde Sinaloa y Durango hasta Guatemala. Habita bosques mixtos de pino y encino, en laderas calizas o suelos volcánicos. Alcanza de 1 a 1.5 m de altura y produce entre una y ocho flores amarillas de aproximadamente 12 cm, principalmente entre junio y julio.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

No cuenta con una categoría definida en la NOM-059, pero su rareza, la pérdida de hábitat y la colecta ilegal incrementan su vulnerabilidad. Su cultivo es complejo porque las semillas dependen de hongos simbióticos para germinar.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Cypripedium irapeanum

Pichohuaxtle

Técnica y materiales

Diseño basado en la tradicional base rana japonesa, con un injerto que permite formar el labelo globoso. Fue plegado en 2021 a partir de un cuadrado de papel japonés mingeishi, sin cortes.

REFERENCIA

Soto-Arenas, M. A. y Solano-Gómez, A. R. (2007). Ficha técnica de *Cypripedium irapeanum*. En M. A. Soto Arenas (Comp.), información para el PROY-NOM-059-ECOL-2000.

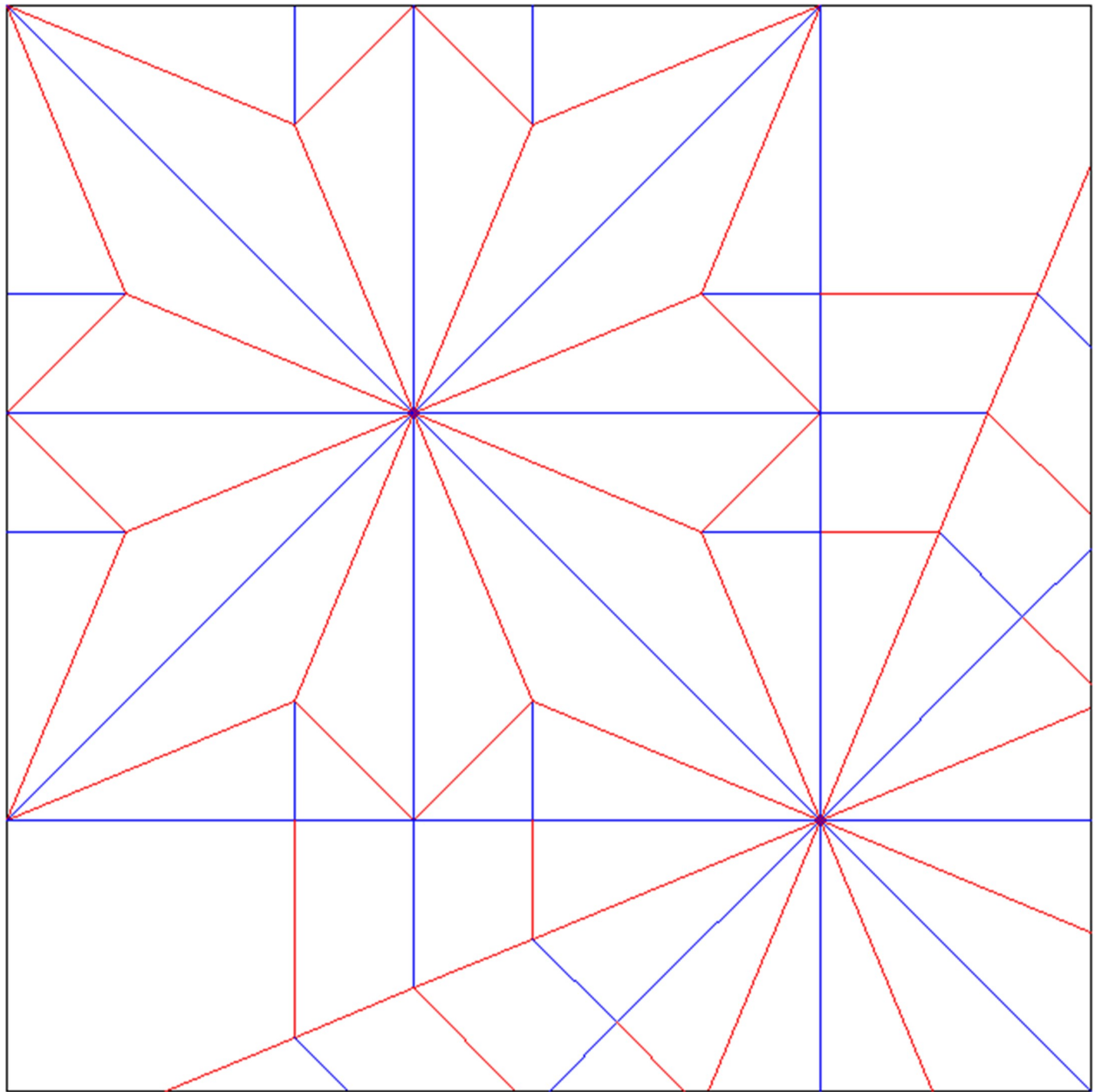
[VOLVER A LA FICHA](#)

[VER PATRÓN COMPLETO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Cypripedium irapeanum

Diseño y patrón: Cekouat León · Pichohuaxtle



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE



ORQUÍDEA ZAPATILLA

Phragmipedium humboldtii

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Pertenece a un género distribuido desde el suroeste de México hasta Brasil. Carece de pseudobulbos, presenta hojas alternas en abanico y flores con un labelo en forma de bolsa, sépalos laterales fusionados y pétalos que continúan creciendo después de abrir la flor.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

Todas las especies de *Phragmipedium* están incluidas en el Apéndice I de la CITES. La recolección ilegal y la pérdida de hábitat amenazan sus poblaciones; el comercio internacional de ejemplares silvestres está prohibido.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Phragmipedium humboldtii

Orquídea zapatilla

Técnica y materiales

Flor plegada en 2021 con un cuadrado de 50 cm de Agua Papel elaborado por Fabián Correa. Una modificación de la base grulla forma los pétalos largos; el centro del papel produce el labelo y el estaminodio. Pieza sin cortes.

REFERENCIA

Soto Arenas, M. A. (2003). *Phragmipedium humboldtii* subsp. *exstaminodium*. *Icones Orchidacearum*, fasc. 5–6, pl. 635.

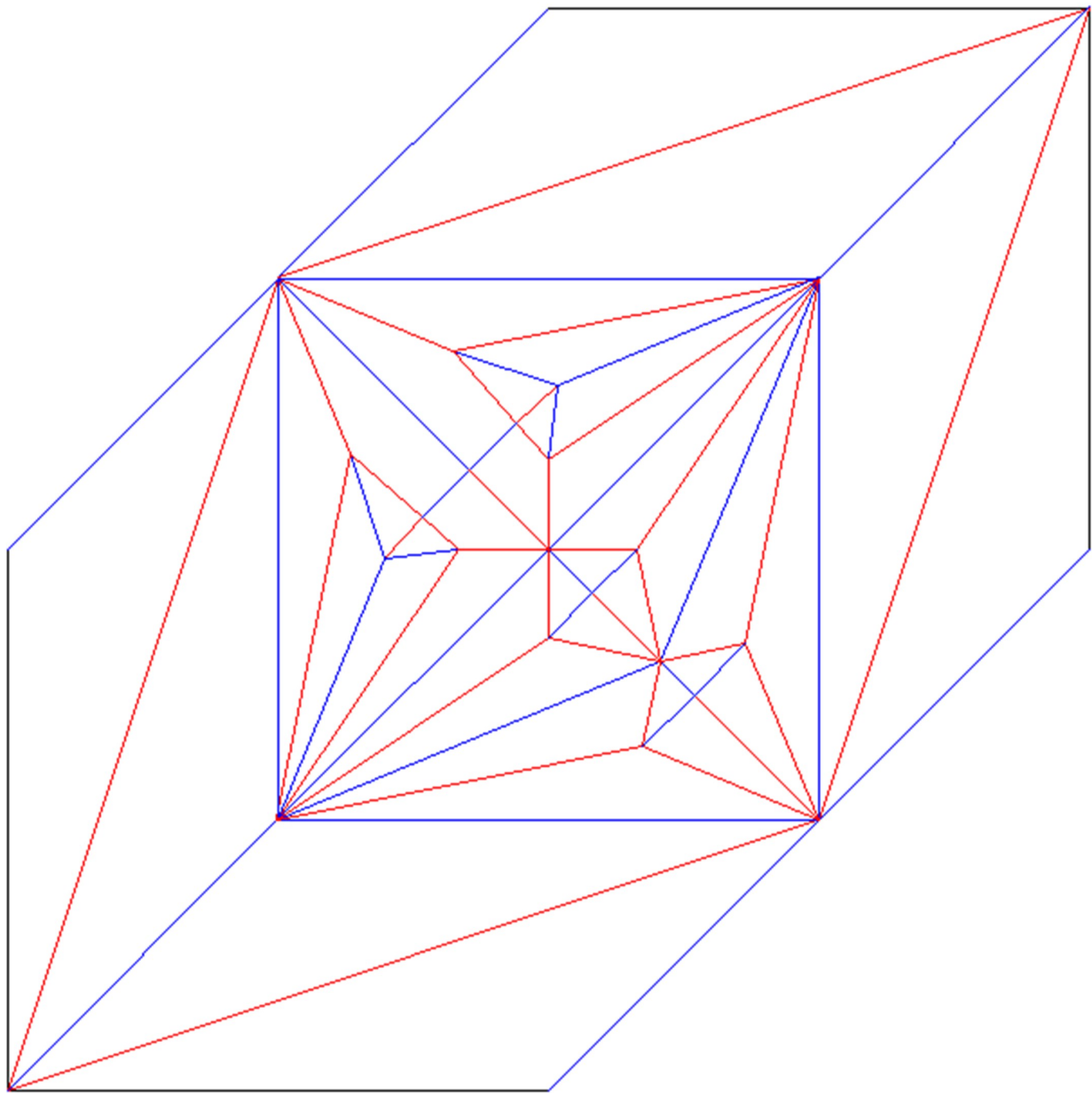
[VOLVER A LA FICHA](#)

[VER PATRÓN COMPLETO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Phragmipedium humboldtii

Diseño y patrón: Cekouat León · Orquídea zapatilla



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE



ORQUÍDEA DE MARÍA

Prosthechea mariae

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Orquídea epífita endémica de México. Habita bosques secos de encino o mixtos de la Huasteca, especialmente en Hidalgo, San Luis Potosí, Tamaulipas y Veracruz, entre 1 000 y 1 200 m. Su distribución restringida y fragmentada aumenta su vulnerabilidad.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

Está catalogada como amenazada. Proyecciones climáticas estiman que para 2050 podría perder entre 36 % y 48 % de su hábitat, incluso dentro de áreas protegidas. Se requieren medidas de conservación in situ y redes de protección más eficaces.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Prosthechea mariae

Orquídea de María

Técnica y materiales

Diseño realizado en 2021 con un cuadrado bicolor de Agua Papel y papel japonés mingeishi. Una de las puntas largas genera el cambio de color del labelo al invertir las capas. Pieza sin cortes.

REFERENCIA

Alanís-Méndez, J. L., Soto, V., & Limón-Salvador, F. (2024). Effects of climate change on the distribution of *Prosthechea mariae*. *Plants*, 13(6), 839.

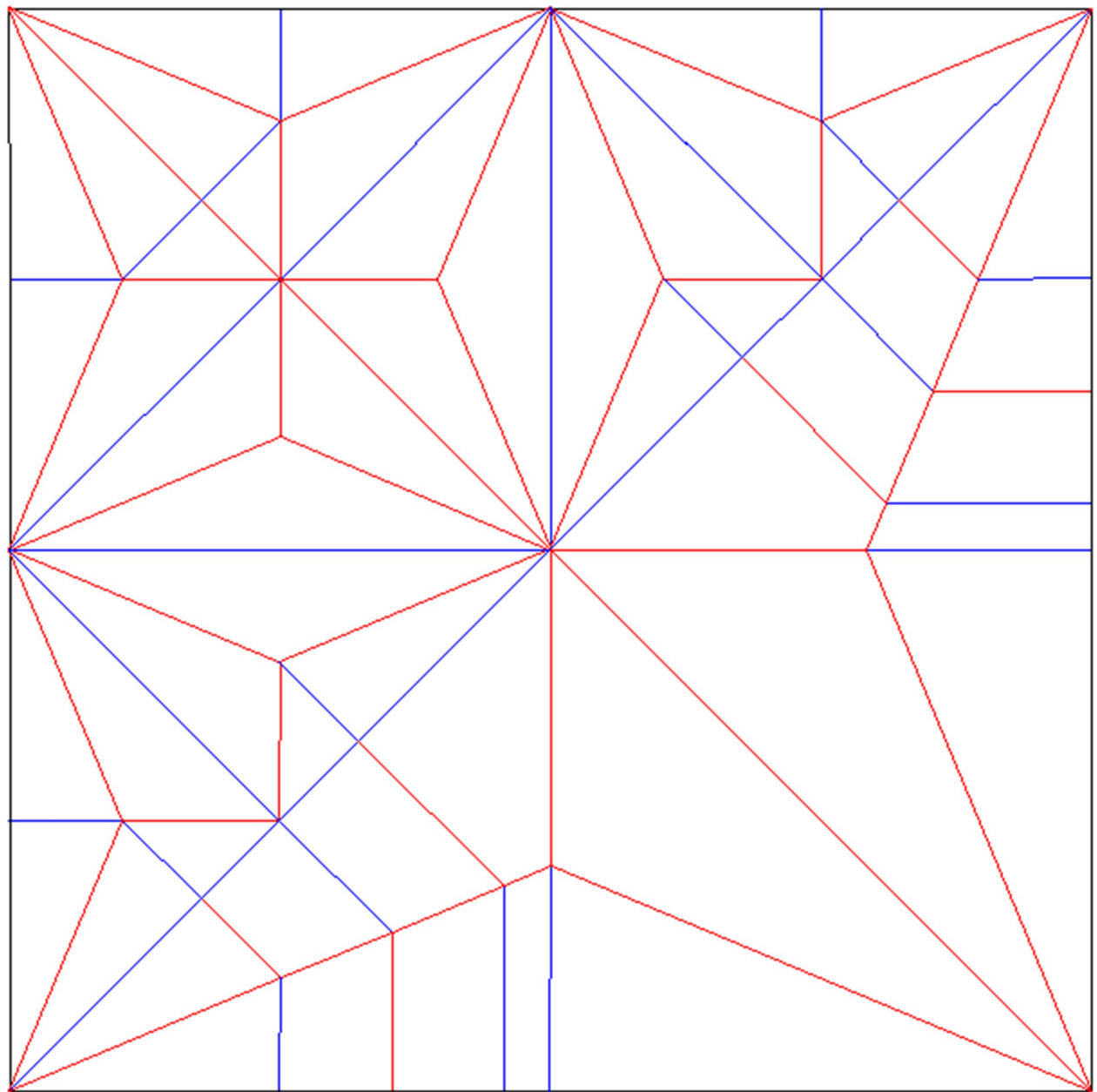
[VOLVER A LA FICHA](#)

[VER PATRÓN COMPLETO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Prosthechea mariae

Diseño y patrón: Cekouat León · Orquídea de María



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE



TORITO

Stanhopea graveolens

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Orquídea epífita distribuida desde el sur de México hasta Honduras. Sus flores grandes y fragantes pueden ser blancas o amarillas, con marcas púrpuras. El labelo presenta cuernos incurvados y una estructura compleja dividida en tres partes.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

No cuenta con evaluaciones oficiales de la UICN ni con una categoría en la NOM-059. Sin embargo, la colecta ilegal ocasional y la alteración de los bosques donde vive justifican medidas preventivas de conservación.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Stanhopea graveolens

Torito

Técnica y materiales

Flor plegada en 2021 con un cuadrado de papel japonés momigami. El patrón aprovecha una de las puntas largas para formar el labelo tripartito característico del género *Stanhopea*. Pieza sin cortes.

REFERENCIA

Jay, E. (s. f.). *Stanhopea graveolens*. Internet Orchid Species Photo Encyclopedia. Consulta: 25 de marzo de 2025.

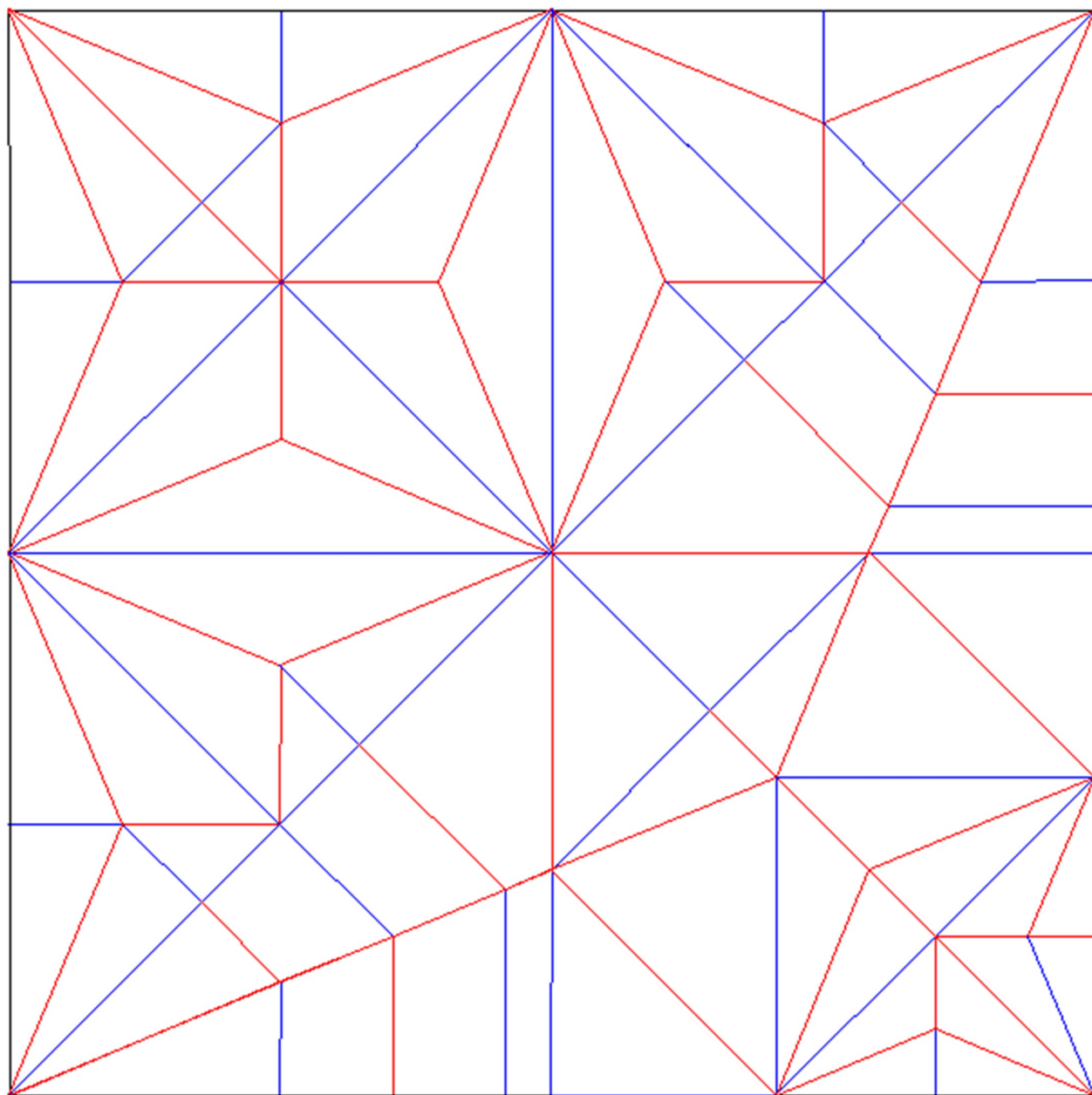
[VOLVER A LA FICHA](#)

[VER PATRÓN COMPLETO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Stanhopea graveolens

Diseño y patrón: Cekouat León · Torito



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE



FLOR DE VAQUITA

Stanhopea martiana

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Orquídea del suroeste de México, presente en Nayarit, Jalisco, Guerrero y Oaxaca. Crece sobre rocas en bosques abiertos de encino. Sus flores, de apariencia marfileña, combinan blanco y rojo intenso; el labelo alargado posee cuernos prominentes que intervienen en la polinización por abejas euglosinas.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

La especie está incluida en el Apéndice II de la CITES, que regula su comercio internacional para evitar que el aprovechamiento ponga en riesgo a las poblaciones silvestres.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Stanhopea martiana

Flor de vaquita

Técnica y materiales

Modelo realizado en 2021 a partir de un cuadrado de Agua Papel, sin cortes. La geometría construye los elementos estructurales de la flor y Alma Delia Peralta Sánchez realizó la intervención pictórica para añadir sus manchas características.

REFERENCIA

Soto Arenas, M. A. (2003). *Stanhopea martiana* Bateman ex Lindl. *Icones Orchidacearum*, fasc. 5–6, pl. 375.

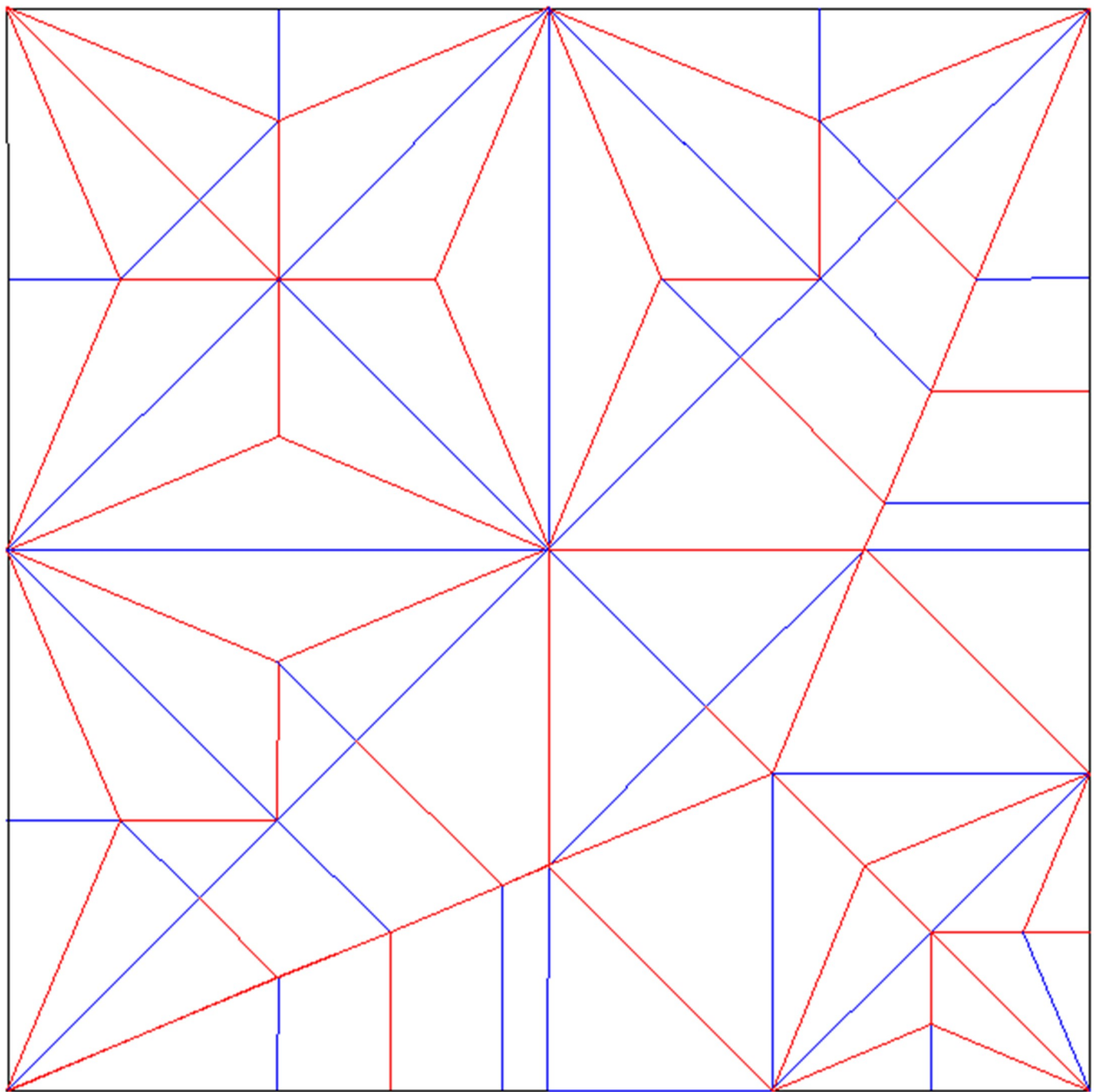
[VOLVER A LA FICHA](#)

[VER PATRÓN COMPLETO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Stanhopea martiana

Diseño y patrón: Cekouat León · Flor de vaquita



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE



ENCYCLIA DE CORAZÓN

Encyclia cordigera

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Orquídea epífita originaria de México, Centroamérica y el norte de Sudamérica. Crece en bosques tropicales y subtropicales y produce flores fragantes de tonos púrpura intenso o rosa, con un labelo contrastante. Su floración ocurre generalmente en primavera.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

Su fragancia y atractivo visual la convierten en una especie apreciada por coleccionistas. La conservación de sus bosques y el cultivo responsable ayudan a reducir la presión sobre las poblaciones silvestres.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Encyclia cordigera

Encyclia de corazón

Técnica y materiales

Diseño realizado en 2021 con un cuadrado bicolor de papeles japoneses momigami y unryu. Una punta larga produce el cambio de color del labelo mediante la inversión de capas. Pieza sin cortes.

REFERENCIA

Hágsater, E., & Salazar, G. A. (1990). *Encyclia cordigera* (Kunth) Dressler. *Icones Orchidacearum*, fasc. I, 39–40.

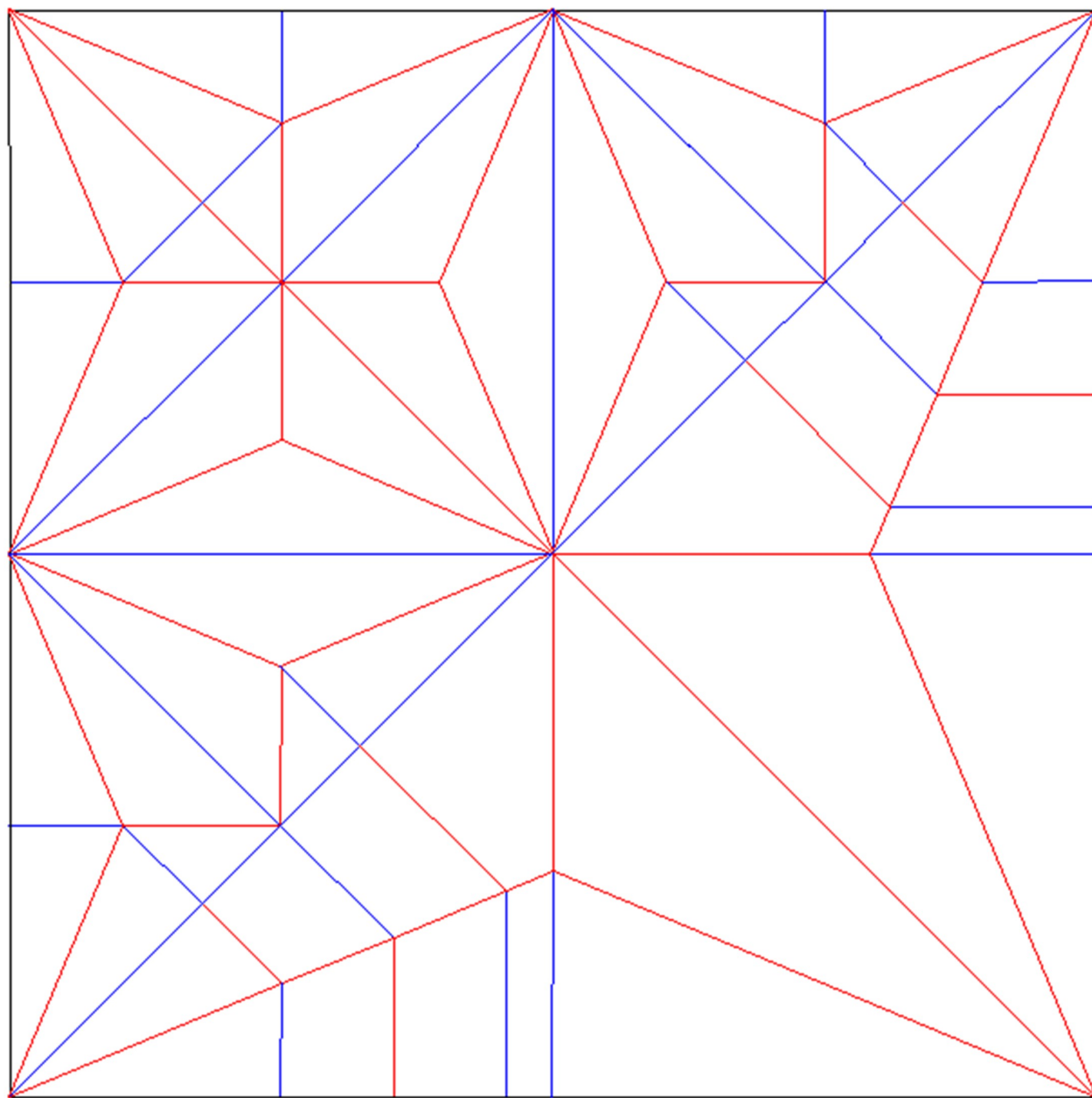
[VOLVER A LA FICHA](#)

[VER PATRÓN COMPLETO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Encyclia cordigera

Diseño y patrón: Cekouat León · Encyclia de corazón



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE



FLOR DE TODOS LOS SANTOS

Laelia autumnalis

DISTRIBUCIÓN Y BIOLOGÍA

Orquídea endémica de México, presente desde Sonora y Durango hasta el Estado de México, Morelos, Hidalgo y el norte de Guerrero. Florece principalmente entre octubre y noviembre, con tonos que van del magenta al rosa y, ocasionalmente, al blanco.

CONSERVACIÓN Y RELEVANCIA

La NOM-059-SEMARNAT-2010 la incluye bajo Protección Especial. La recolección de pseudobulbos floridos para celebraciones de Día de Muertos puede reducir la regeneración; se recomienda evitar la extracción indiscriminada y permitir periodos de recuperación.

[VER PATRÓN DE PLEGADO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Laelia autumnalis

Flor de todos los santos

Técnica y materiales

Diseño de 2025 plegado con un cuadrado de papel unryu, sin cortes. Cuatro bases grulla producen nueve puntas: cinco para sépalos y pétalos, una para la columna y tres para el labelo trilobado.

REFERENCIA

Halbinger, F., & Soto, M. (1997). *Laelias of Mexico*. *Orquídea (México, DF)*, 15, 1–160.

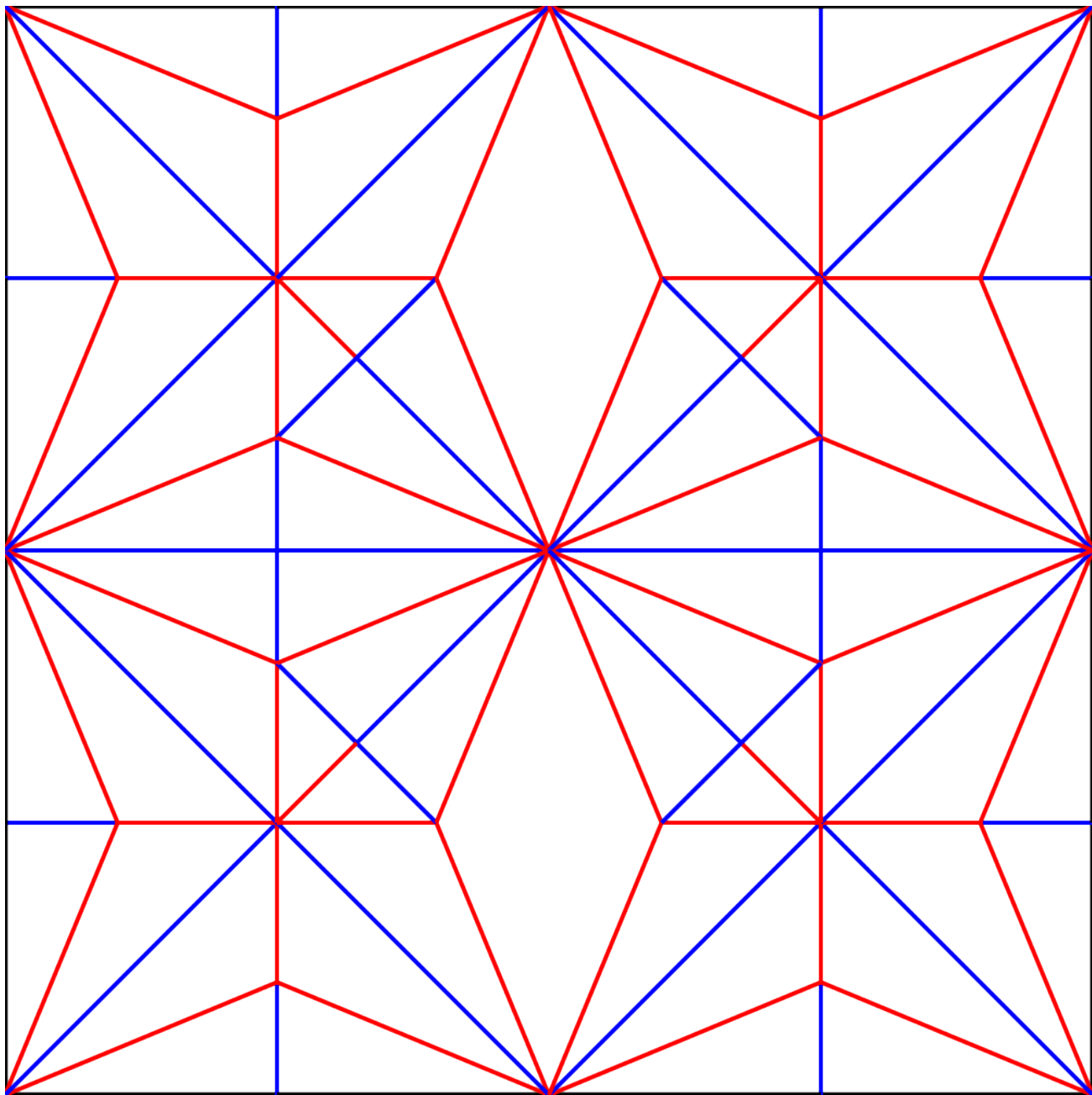
[VOLVER A LA FICHA](#)

[VER PATRÓN COMPLETO](#)

[VOLVER AL ÍNDICE](#)

Laelia autumnalis

Diseño y patrón: Cekouat León · Flor de todos los santos



Amplía esta página en el visor para observar los detalles del patrón.

TÉCNICA Y MATERIALES

VOLVER AL ÍNDICE