

# PEPESCA

*Astyanax caballeroi* (Familia Characidae)

Estado de conservación:

**UICN= Datos insuficientes (DD)**



**Foto:** Patricia Ornelas García

La pepesca es un pez endémico del Lago Catemaco en México, y está aislada del resto del sistema del Río Papaloapan por la cascada de Eyipantla en Veracruz.

## Riesgo de extinción de especies

- EX** Extinta (EX)
- EW** Extinta en estado silvestre (EW)
- CR** En peligro crítico (CR)
- EN** En peligro (EN)
- VU** Vulnerable (VU)
- NT** Casi amenazada (NT)
- LC** Preocupación menor (LC)
- DD** Datos insuficientes (DD)

Llegan a medir hasta 12 cm, su dieta se basa en insectos, materia vegetal y otros peces más pequeños, lo que se relaciona con la forma de su hocico, el cual es mucho más alargado que otras especies de mismo género.

Se caracteriza por habitar en zonas profundas del Lago de Catemaco, y actualmente se sabe que esta especie está relacionada genéticamente con *Astyanax aeneus*, otro pez de cuerpo más alto y hocico más corto, que coexisten en el Lago Catemaco,

situación que ha despertado mucho interés en los científicos, e incluso se ha propuesto que ambas especies podrían ser la misma, cuyas variantes del cuerpo están debidas a factores ecológicos.

GYOTAKU

EL CAMINO DEL ARTE A TRAVÉS DE LA CIENCIA



Keisdo Shimabukuro



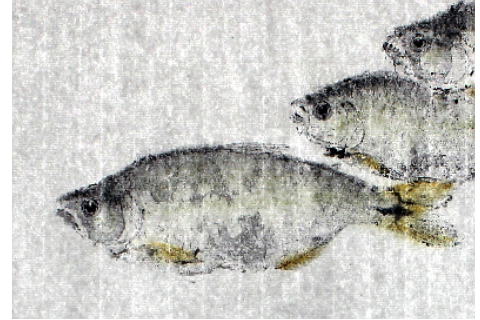


Keisido Shimabukuro



La pepesca ha sido un recurso muy importante para los habitantes de la zona aledaña al Lago Catemaco porque lo utilizan para consumo local, como carnada, e incluso en algunos mercados se comercializa.

**Distribución:** Se encuentra en el Lago de Catemaco, Cuenca del Río Papaloapan, Veracruz, México.



Distribución de la pepesca (*Astyanax caballeroi*).  
Mapa elaborado por Daniela García Jiménez.

## Conoce más...

Ornelas-García, C. P., Gonzalez, E. G., Tautz, D., & Doadrio, I. (2023). Lack of genetic differentiation between two sympatric lacustrine morpho-species within the *Astyanax* (Characidae: Teleostei) genus, Mexico. *Ichthyological Research*, 1-11.



Gyotaku de la pepesca, elaborado por Keisido Shimabukuro 魚拓道



**Ficha elaborada por:** Patricia Ornelas García.  
**Diseño de cedulario:** Julio César Montero R. / Diana Martínez A.  
**Narrativa museográfica:** Luisa Fernanda Nivón R.